

Deliberazione Consiglio regionale 25 giugno 2024 - n. XII/389

REPUBBLICA ITALIANA

SOMMARIO

A) CONSIGLIO REGIONALE

Ordine del giorno concernente il miglioramento degli stili di vita		,
Deliberazione Consiglio regionale 25 giugno 2024 - n. XII/390 Ordine del giorno concernente l'estensione dello screening delle malattie infettive alle persone senza fissa dimora		;
Deliberazione Consiglio regionale 25 giugno 2024 - n. XII/391 Ordine del giorno concernente la medicina di genere		;
Deliberazione Consiglio regionale 25 giugno 2024 - n. XII/392 Ordine del giorno concernente l'implementazione del Progetto DAMA		,
Deliberazione Consiglio regionale 25 giugno 2024 - n. XII/393 Ordine del giorno concernente le misure di contenimento dei tempi di attesa per le prestazioni sanitarie erogate dal Servizio Sanitario Regionale		
Deliberazione Consiglio regionale 25 giugno 2024 - n. XII/394 Ordine del giorno concernente l'accreditamento e contrattualizzazione		(
B) PRESIDENTE DELLA GIUNTA REGIONALE		
Decreto Presidente Regione Lombardia 19 luglio 2024 - n. 217 Emergenza Ucraina - Ordinanza del capo del dipartimento della Protezione Civile (o.c.d.p.c.) n. 1028 del 5 ottobre 2023, «Ulteriori disposizioni urgenti di protezione civile per assicurare, sul territorio nazionale, l'accoglienza, il soccorso e l'assistenza alla popolazione in conseguenza degli accadimenti in atto nel territorio dell'Ucraina.» – Approvazione dello schema di convenzione con la fondazione AVSI per lo svolgimento di servizi di supporto – sul territorio regionale della Lombardia - a beneficio delle persone provenienti dall'Ucraina, in fuga dagli eventi bellici in atto, ai sensi dell'avviso della Presidenza del Consiglio dei ministri - Dipartimento della Protezione Civile dell'11 aprile 2022		
C) GIUNTA REGIONALE E ASSESSORI		
Delibera Giunta regionale 15 luglio 2024 - n. XII/2741 Promozione dell'accordo di programma finalizzato alla realizzazione del progetto di rigenerazione urbana «FILI – Cadorna» in comune di Milano - Aggiornamento dell'Autorità competente per la VAS.		2
Delibera Giunta regionale 15 luglio 2024 - n. XII/2755 Evoluzione del percorso di presa in carico del paziente cronico e/o fragile in attuazione della d.g.r. n. XII/1827 del 31 gennaio 2024		2
Delibera Giunta regionale 22 luglio 2024 - n. XII/2796 Accordo per lo sviluppo e la coesione (risorse FSC 2021-2027) - Linea di intervento «Strategie di sviluppo urbano sostenibile»: aggiornamento dello schema di atto aggiuntivo alla convenzione attuativa ex d.g.r. n. XII/6987/2022, approvato con d.g.r. XII/1795 del 29 gennaio 2024		3,
Delibera Giunta regionale 22 luglio 2024 - n. XII/2800 Approvazione del piano di riparto e modalità di utilizzo delle risorse del Fondo nazionale per le politiche sociali annualità 2023 - Esercizio 2024		39
Delibera Giunta regionale 22 luglio 2024 - n. XII/2820 Integrazione del progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024-2025»		54
Delibera Giunta regionale 22 luglio 2024 - n. XII/2830 2021 T16RFPR010 - Attivazione della misura «Transizione digitale delle imprese lombarde» a valere sull'Asse 1 - Azione 1.2.3 «Sostegno all'accelerazione del processo di trasformazione digitale dei modelli di business delle PMI» del PR FESR Lombardia 2021-2027 e approvazione dei relativi criteri applicativi		6:





D) ATTI DIRIGENZIALI

Giunta regionale

Regione Lombardia

D.G. Famiglia, solidarietà sociale, disabilità e pari opportunità

Decreto dirigente unità organizzativa 22 luglio 2024 - n. 11185 Approvazione avviso per l'adesione dei Comuni alla Misura Nidi Gratis Plus 2024/2025, d.g.r. n. 2744 del 15 luglio 2024 a valere sul PR FSE+ Lombardia 2021-2027, Priorità 3 Inclusione sociale, ESO4.11, Azione K.5	. 73
Decreto dirigente struttura 18 luglio 2024 - n. 10982 Approvazione del progetto di Leva civica lombarda volontaria autofinanziata presentato dall'associazione Mosaico APS – ID domanda n. 5906404	.119
Decreto dirigente struttura 18 luglio 2024 - n. 10991 Aggiornamento dei termini per la presentazione della rendicontazione finale relativa all'avviso di cui al decreto n. 1878 del 13 febbraio 2023 «Approvazione dell'avviso pubblico relativo a percorsi di prevenzione e limitazione dei rischi nei luoghi di aggregazione e di divertimento giovanile e di contrasto al disagio di giovani e adulti a rischio di marginalità, attraverso interventi di aggancio, riduzione del danno e inclusione sociale (PR FSE+ 2021-2027, Priorità 3. Inclusione sociale, ESO4.11, Azione K.2)	. 120
Decreto dirigente struttura 22 luglio 2024 - n. 11155 Approvazione del progetto di Leva civica lombarda volontaria autofinanziata presentato dall'associazione Mosaico APS – ID domanda n. 5902034	. 122
D.G. Cultura	
Decreto dirigente struttura 22 luglio 2024 - n. 11114 Assegnazione del contributo, accertamento, impegno e contestuale liquidazione del contributo per la realizzazione di residenze artistiche di spettacolo dal vivo - ai sensi dell'art. 43 del d.m. 27 luglio 2017 n. 332 - anno 2024 - Centro di residenza	. 123
Decreto dirigente struttura 22 luglio 2024 - n. 11115 Assegnazione del contributo, accertamento, impegno e contestuale liquidazione dei contributi per la realizzazione di residenze artistiche di spettacolo dal vivo - ai sensi dell'art. 43 del d.m. 27 luglio 2017 n. 332 - anno 2024 - Artisti nei territori	. 126
D.G. Sviluppo economico	
Decreto dirigente struttura 18 luglio 2024 - n. 10981 2014IT16RFOP012 - POR FESR 2014-2020 - Azione III.3.C.1.1: bando «Investimenti per la ripresa 2022: Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese artigiane» (d.d.u.o. 1° giugno 2022 n. 7797) e «Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese manifatturiere» (d.d.u.o. 20 ottobre 2022 n. 15049) - Liquidazione a seguito di rideterminazione del contributo all'impresa Officina Meccanica Da Pos Giglio di Da Pos Pierangelo e Moreno - s.n.c. per la realizzazione del progetto ID 3825231 e contestuale economia - CUP E28122002540009	. 129
Decreto dirigente struttura 19 luglio 2024 - n. 11023 2014IT16RFOP012 - POR FESR 2014-2020 - Azione III.3.C.1.1: bando «Investimenti per la ripresa 2022: Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese artigiane» (d.d.u.o. 1° giugno 2022 n. 7797) e «Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese manifatturiere» (d.d.u.o. 20 ottobre 2022 n. 15049) - Liquidazione a seguito di rideterminazione del contributo all'impresa F.Ili Bassoli di Giorgio Bassoli & C. s.a.s. per la realizzazione del progetto ID 4304362 e contestuale economia - CUP E88123002070009	. 132
Decreto dirigente struttura 19 luglio 2024 - n. 11043 2014IT16RFOP012 - POR FESR 2014-2020 - Azione III.3.C.1.1: bando «Investimenti per la ripresa 2022: Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese artigiane» (d.d.u.o. 1° giugno 2022 n. 7797) e «Linea efficienza energetica del processo produttivo delle micro e piccole imprese manifatturiere» (d.d.u.o 20 ottobre 2022 n. 15049) - Liquidazione a seguito di rideterminazione del contributo all'impresa Gestidea s.r.l. per la realizzazione del progetto ID 3882566	
e contestuale economia - CUP E78122003650009	. 135
D.G.Turismo, marketing territoriale e moda	
Decreto dirigente unità organizzativa 18 luglio 2024 - n. 10992 2021IT16RFPR010 - Decreto di revoca del contributo concesso a Fashion Technology Accelerator s.r.l ID 5047291 con decreto n. 20038/2023, ulteriori disposizioni in relazione al decreto 7620/2024 e al «Programma di accelerazione per le PMI della moda e del design» - PR FESR 2021-2027 - OP1 - OS 1.1- Asse 1 - Azione 1.3.3 sostegno agli investimenti delle PMI	. 138
D.G. Ambiente e clima	
Decreto dirigente unità organizzativa 23 luglio 2024 - n. 11265 Sponsorizzazione dell'evento «5° Forum regionale per lo sviluppo sostenibile» - Accettazione della proposta Fondo formazione Italia - Fonditalia	. 141





D.g.r. 22 luglio 2024 - n. XII/2820 Integrazione del progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024-2025»

LA GIUNTA REGIONALE

Vista la I.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo» che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 33 promuove e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive considerandole patrimonio culturale e strumento di comunicazione. In particolare, sostiene i festival, le rassegne, i circuiti e altre iniziative di promozione della cultura cinematografica, compresa la distribuzione di film di qualità con particolare riguardo ai circuiti di cinema d'essai;

Pichiamati

- il Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII Legislatura, approvato con d.c.r. n. XII/42 del 11 maggio 2023;
- la d.c.r. n. XII/101 del 5 dicembre 2023 di approvazione del Programma triennale per la cultura 2023-2025, previsto dall'art. 9 della I.r. 7 ottobre 2016 n. 25 «Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo;
- la d.g.r. n. XII/1879 del 12 febbraio 2024 «Programma operativo annuale per la cultura 2024, previsto dall'art. 9 della I.r. 7 ottobre 2016, n. 25, «Politiche regionali in materia culturale riordino normativo (a seguito di parere della Commissione Consiliare);
- la d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 «Realizzazione del progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizioni 2023-2024 e 2024-2025»;
- la d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 «Realizzazione del progetto «NEXT - Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2024-2025 e incremento della dotazione finanziaria della Linea D - edizione 2023-2024»;

Considerato che in data 27 novembre 2023, con d.g.r. n. XII/1445 è stato approvato lo schema di accordo di collaborazione tra Regione Lombardia e fondazione Cariplo per la condivisione e il sostegno di progetti nel settore dello spettacolo per il triennio 2023/2025, sottoscritto da entrambi i partner e agli atti della D.G. Cultura, che prevede tra le azioni da sostenere congiuntamente il progetto NEXT- Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo (edizioni 2023/2024, 2024/2025 e 2025/2026) in collaborazione con AGIS - Unione regionale della Lombardia;

Considerato che il progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e distribuzione dello spettacolo lombardo» ha l'obiettivo di:

- sostenere la produzione di spettacoli dal vivo (prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza multidisciplinare e circo contemporaneo);
- incentivare la distribuzione di produzioni di spettacoli dal vivo sul territorio lombardo, promuovendo occasioni di contatto tra le compagnie e i programmatori;
- dare visibilità alle produzioni di spettacolo sia attraverso l'organizzazione della vetrina dal vivo alla presenza di operatori regionali e nazionali, sia tramite lo sviluppo della piattaforma on line che possa diventare un catalogo facilmente consultabile con tutti gli spettacoli finanziati negli anni da NEXT, pensato come strumento che metta in dialogo le compagnie e i soggetti programmatori;
- sostenere le sedi di spettacolo dal vivo e cinema presenti sul territorio lombardo che offrono una programmazione di qualità e rivolta, in particolare, ai giovani e alle famiglie, riconoscendone il ruolo di presidio culturale;
- promuovere la programmazione di spettacoli dal vivo e cinema sul territorio al fine di favorire l'avvicinamento del pubblico alla fruizione culturale e i processi di aggregazione sociale;
- supportare l'internazionalizzazione dei soggetti professionali di spettacolo del territorio tramite attività formative, di accompagnamento e networking;

Richiamata la d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 che:

- ha approvato la realizzazione del progetto «NEXT Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo – Edizioni 2023/2024 –2024/2025»;
- ha approvato lo schema di convenzione biennale per la realizzazione delle edizioni 2023/2024 e 2024/2025 del progetto NEXT da stipularsi tra A.G.I.S. Lombarda e Regione Lombardia, per definire le modalità di gestione e realizzazione del progetto nonché i conseguenti impegni e di delegarne la firma al direttore competente;
- ha demandato a successiva deliberazione di Giunta la definizione delle azioni relative alla Linea E. schermi di classe;
- ha previsto l'attivazione di due nuove linee di sostegno «G. Azioni per l'internazionalizzazione» e «H. Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole», da definire successivamente in coprogettazione con fondazione Cariplo;

Richiamata la d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 che ha stabilito:

- di realizzare l'edizione 2024/2025 del progetto NEXT secondo le seguenti linee:
 - A) Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo, che si svolgerà a Milano nelle giornate di lunedì 4 e martedì 5 novembre 2024;
 - B) Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù;
 - C) Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie under 35 in collaborazione con i teatri e circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea;
 - D) Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la programmazione sul territorio lombardo attraverso il sostegno alle sedi di spettacolo;
 - E) Schermi di classe;

- 54 -

- F) Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo;
- G) Azioni per l'internazionalizzazione;
- H) Palchi di classe. Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole;
- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle linee A, B, C ed F;
- ha rimandato a successiva deliberazione di Giunta l'approvazione dei requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alla linea D del progetto NEXT e la definizione delle azioni di internazionalizzazione di cui alla Linea G, a seguito di coprogettazione con fondazione Cariplo;

Dato atto che la stessa d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 ha stabilito di poter variare, con successivo atto di Giunta, le risorse stanziate a seguito dell'eventuale cofinanziamento di fondazione Cariplo;

Considerato che:

- come condiviso nell'ambito dell'accordo di collaborazione, Regione Lombardia in data 13 giugno 2024 ha presentato a fondazione Cariplo una richiesta di cofinanziamento pari a € 150.000,00 per il sostegno del progetto NEXT – Edizione 2024/2025:
- fondazione Cariplo ha manifestato il proprio interesse a condividere il progetto NEXT e ha assegnato un contributo pari a € 150.000,00 come comunicato con lettera prot. L1.2024.0005180 del 17 luglio 2024;

Richiamata la d.g.r. n. XII/2644 del 1° luglio 2024 che ha approvato la variazione di bilancio per l'importo complessivo di euro 150.000,00 a seguito della richiesta di cofinanziamento da parte di fondazione Cariplo per dare copertura alle attività relative al progetto NEXT - Edizione 2024-2025 sopra citato:

- capitolo di entrata 2.0104.01.10537 «Assegnazione della fondazione Cariplo per progetto di spettacolo e promozione culturale» € 150.000,00 per l'anno 2025;
- capitolo di spesa 5.02.104.10538 «Contributo della fondazione Cariplo per progetti di spettacolo e promozione culturale» € 150.000,00 per l'anno 2025;

Ritenuto di aggiornare il piano operativo del progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025», comprensivo di budget preventivo, come da nota (prot. n. L1.2024.0005134

del 16 luglio 2024) trasmessa da Unione regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia, valutata conforme a quanto richiesto da Regione Lombardia e rispondente alle finalità e agli obiettivi del progetto (allegato A parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione);

Verificato che la d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 ha stabilito:

- la dotazione finanziaria del progetto NEXT Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo Edizione 2024/2025» pari a € 1.660.000,00 a carico di Regione Lombardia a valere sui capitoli 12083, 12082 e 12081 del bilancio 2024-2025, con accantonamento in contabilità regionale;
- la ripartizione del budget per l'edizione 2024/2025 del progetto NEXT tra le Linee:
 - Linea A. Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo € 275.000,00;
 - Linea B. Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù € 80.000,00;
 - Linea C. Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie under 35 € 85.000,00;
 - Linea D. Sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio lombardo € 160.000,00;
 - Linea E. Schermi di classe € 125.000,00;
 - Linea F. Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo € 540.000,00;Linea G. Azioni per l'internazionalizzazione € 15.000,00;
 - Linea H. Palchi di classe. Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole € 125.000,00;
 - € 255.000,00 a copertura delle spese di organizzazione della manifestazione;

Ritenuto di modificare quanto previsto dalla d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 relativamente al progetto NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025», e nello specifico di:

- incrementare la dotazione finanziaria di € 150.000,00 (a valere sul cap. 5.02.104.10538 del bilancio 2025) a seguito del cofinanziamento da parte di Regione Lombardia per un totale di € 1.810.000,00;
- modificare gli stanziamenti sulle linee di azione di cui alla d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 alla luce del succitato incremento:
 - confermare lo stanziamento per la Linea A di € 275.000,00;
 - confermare lo stanziamento per la Linea B di € 80.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la Linea C di € 110.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la Linea D a € 185.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la Linea E a € 175.000,00;
 - confermare lo stanziamento per la Linea F di € 540.000,00;
 - confermare lo stanziamento per la Linea G. di € 15.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la Linea H a € 175.000,00;
 - confermare lo stanziamento a copertura delle spese di realizzazione della manifestazione di € 255.000,00;

Considerato che la Linea D del progetto NEXT prevede il sostegno alle sedi di spettacolo per la programmazione sul territorio di spettacoli prodotti dalle compagnie lombarde e che tali attività hanno rilevanza non economica o non incidono, nemmeno potenzialmente, sugli scambi degli Stati Membri, in quanto:

- sono finalizzate a sostenere la fruizione e la partecipazione delle comunità locali e a favorire la promozione di territori svantaggiati sul versante dell'offerta culturale;
- presuppongono una capacità di richiamare un'utenza esclusivamente di prossimità, stante la loro dimensione, portata e localizzazione:

Richiamata la Comunicazione della commissione sulla nozione di aiuto di Stato di cui all'articolo 107, paragrafo 1, del trattato sul funzionamento dell'Unione europea (2016/C 262/01) che specifica:

 al punto 2.6 Considerato 34 e 35 - Alla luce del loro carattere specifico, talune attività concernenti la cultura possono essere organizzate in modo non commerciale e, quindi, possono non presentare un carattere economico. Pertanto è possibile che il finanziamento pubblico di tali attività non costituisca aiuto di Stato. La Commissione ritiene che il finanziamento pubblico di attività legate alla cultura accessibili al pubblico gratuitamente risponda a un obiettivo esclusivamente sociale e culturale che non riveste carattere economico. Nella stessa ottica, il fatto che i partecipanti a un'attività culturale accessibile al pubblico siano tenuti a versare un contributo in denaro che copra solo una frazione del costo effettivo non modifica il carattere non economico di tale attività, in quanto tale contributo non può essere considerato un'autentica remunerazione del servizio prestato;

• al punto 6.3 Considerato 197 - le decisioni adottate in passato forniscono esempi di situazioni in cui la Commissione ha considerato, alla luce delle circostanze specifiche del caso, che il sostegno pubblico non era idoneo ad incidere sugli scambi tra gli Stati membri. Tra gli esempi si annoverano: b) manifestazioni culturali ed enti culturali svolgenti attività economiche che tuttavia non rischiano di sottrarre utenti o visitatori a offerte analoghe in altri Stati membri; la Commissione ritiene che solo il finanziamento concesso a istituzioni ed eventi culturali di grande portata e rinomati che si svolgono in uno Stato membro e che sono ampiamente promossi al di fuori della regione d'origine rischi di incidere sugli scambi tra gli Stati membri;

Ritenuto, pertanto, alla luce di quanto sopra esposto che l'assegnazione di contributi pubblici per la Linea D del progetto NEXT non sia configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato;

Stabilito che per la Linea D le risorse saranno erogate, sottoforma di contributi a fondo perduto, direttamente ai soggetti beneficiari tramite avviso pubblico;

Ritenuto di:

- approvare i requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alla Linea D del progetto NEXT - Edizione 2024/2025 (allegato B, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione);
- dare atto che agli oneri della presente deliberazione per la Linea D si farà fronte per complessivi €185.000,00, come stabilito dalla d.g.r. 19 giugno 2023 n. XII/477 e integrato dalla presente deliberazione, a valere sui seguenti capitoli del Bilancio 2025:
 - € 50.000,00 sul cap. 5.02.104.12081
 - € 12.600,00 sul cap. 5.02.104.12082
 - € 97.400,00 sul cap. 5.02.104.12083
 - € 25.000,00 sul cap. 5.02.104.10538
- demandare alla dirigente della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi l'approvazione dell'invito pubblico per la selezione dei soggetti sulla Linea D nell'ambito dell'edizione 2024/2025 di NEXT che sarà pubblicato su BURL e sul portale web <u>www.bani.regione.lombardia.it</u>;

Dato atto che con la d.g.r. n° XI/1361 del 11 marzo 2019 era stata avviata la collaborazione con Liv.ln.G impresa sociale per la realizzazione del progetto biennale 2019/2020 relativo al desk per l'internazionalizzazione delle imprese di spettacolo lombarde e con d.g.r. n. XI/5185 del 6 settembre 2021 è proseguita la collaborazione per il progetto «Rilancio internazionale strumenti, pratiche e contatti per la ripartenza delle imprese di spettacolo dal vivo della Lombardia per le annualità 2021/2022 e 2022/2023;

Valutate positivamente le attività realizzata dal 2019 al 2023 che hanno conseguito:

- la mappatura del livello di internazionalizzazione del settore spettacolo dal vivo in Regione Lombardia, la rilevazione delle esperienze pregresse e l'erogazione di strumenti di primo orientamento attraverso colloqui a un campione mirato di strutture;
- lo svolgimento di azioni di rilancio culturale attraverso strumenti, pratiche e contatti per la ripartenza delle imprese di spettacolo dal vivo lombarde, anche a seguito dell'emergenza epidemiologica da COVID-19;
- il consolidamento del ruolo di Liv.In.G. come antenna internazionale al servizio degli enti lombardi, con servizi di informazione continuativi e l'offerta di incontri e approfondimenti formativi su temi rilevanti, nuovi programmi, opportunità di networking;

Considerato che Regione Lombardia e fondazione Cariplo, nell'ambito del accordo di collaborazione per il triennio 2023/2025, hanno definito congiuntamente le nuove azioni da intraprendere in campo internazionale per il settore dello spettacolo dal vivo;

Dato atto che, sulla base di quanto definito, è stato presentato da parte di Liv.In.G. (prot. n. L1.2024.0005136 del 16 luglio 2024) il programma di «Sviluppo internazionale» per le annualità





2024/2025, comprendente le attività da svolgere e il relativo piano finanziario a preventivo;

Valutato che il progetto ha come obiettivi:

- garantire alle organizzazioni presenti nella piattaforma di Liv.in.g. di continuare a usufruire di un servizio informativo sulle opportunità, le risorse e gli eventi internazionali, sviluppato per aderire alle loro esigenze ed essere di facile e veloce consultazione;
- garantire l'accesso, con regolarità, a momenti di approfondimento su nuove tematiche o di incontro con ospiti internazionali di rilievo, che Liv.in.g. seleziona seguendo le tendenze del mercato e che propone come pratica di formazione continua;
- concentrare l'attenzione sulle imprese lombarde più giovani in termini anagrafici, che uniscono alla necessità formativa sull'internazionale anche esigenze legate alla comprensione e sviluppo di competenze di base, quali progettazione, amministrazione, capacità di individuare e comprendere bandi e opportunità di finanziamento;
- valorizzare il percorso finora realizzato per proporre la Lombardia come destinazione per operatori internazionali o come interlocutore per scambi bilaterali;

Considerato che:

- Regione Lombardia e fondazione Cariplo hanno concordato di sostenere congiuntamente il progetto, assegnando ciascuno un contributo diretto a Liv.in.G. per il suddetto progetto;
- il progetto prevede un budget di spesa pari a € 35.000,00, con copertura di € 20.000,00 da parte di Fondazione Cariplo e € 15.000,00 da parte di Regione Lombardia;
- il cronoprogramma delle attività prevede la seguente suddivisione delle spese per la quota parte in carico a Regione Lombardia:
 - anno 2024 € 10.00,00
 - anno 2025 € 5.000,00;

Ritenuto opportuno, a seguito della valutazione del progetto e del budget, approvare il progetto «Sviluppo internazionale - Annualità 2024/2025» (Allegato C, parte integrate e sostanzia del presente atto) e quantificare il contributo per la realizzazione delle azioni previste in € 15.000,00 a favore di Liv.In.G. Impresa sociale;

Ritenuto pertanto opportuno destinare per la realizzazione del sopracitato progetto le seguenti risorse a valere sul cap. 5.02.104.12082:

- € 10.000,00 sul Bilancio 2024
- € 5.000,00 sul Bilancio 2025;

Ritenuto di demandare a successivi atti dirigenziali:

- l'approvazione di un modulo di accettazione che disciplini, per le annualità 2024/2024, i reciproci rapporti e impegni tra Regione Lombardia e Liv.In.G. e regoli le modalità di erogazione del contributo;
- l'adozione degli impegni e le successive liquidazioni delle risorse stanziate dalla presente delibera per il suddetto progetto;

Verificato che Liv.In.G. impresa sociale, ai sensi dell'art. 4 dello Statuto, può svolgere le seguenti attività:

- organizzazione e promozione di corsi, conferenze, incontri, convegni, ricerche, mostre e iniziative come strumento di divulgazione della cultura, dell'aggiornamento e della formazione, sia tramite canali digitali che non, sia mediante strumenti tradizionali che attraverso svariate tipologie di tecnologie innovative;
- servizi di supporto alle attività artistiche e culturali in genere;

Considerato liv.In.G. si configura come un'organizzazione del terzo settore che si pone in una prospettiva collaborativa e che intende facilitare azioni di networking tra operatori, teatri, compagnie, artisti ed istituzioni e ha l'obiettivo di erogare una serie di servizi mirati e di fungere da connettore tra la domanda e l'offerta, rappresenta uno strumento di policy trasversale con un approccio bottom-up rivolto agli operatori dello spettacolo dal vivo, fornisce competenze, capacità relazionali e di networking sia per il pubblico che per il privato;

Considerato che il progetto presentato da Liv.In.G. e oggetto del contributo regionale intende realizzare delle attività di rilancio culturale attraverso strumenti, pratiche e contatti per la ripartenza delle imprese di spettacolo dal vivo della Lombardia e prevede quali azioni accesso alla piattaforma online di Liv.In.G. e gestione dell'accompagnamento degli operatori, proposta di un calenda-

rio di eventi internazionali da seguire online, organizzazione di sessioni formative di gruppo e incontri con ospiti internazionali;

Considerato che le attività realizzate da Liv.In.G. a supporto dei soggetti:

- saranno erogate in forma gratuita e non prevedono il versamento di un corrispettivo;
- hanno come finalità l'attivazione di contatti e relazioni con altri soggetti esteri per la condivisione di progetti volti alla partecipazione a bandi europei, la promozione di coproduzioni e/o scambi tra artisti, l'individuazione di piattaforme, festival ed eventi a cui partecipare;

Valutato il progetto e il budget delle attività previste da Liv. In.G. impresa sociale per le annualità 2024/2025;

Ritenuto, pertanto, che le attività di cui al progetto presentato da Liv.In.G. impresa sociale, per la dimensione e la portata delle azioni previste, si rivolgono esclusivamente a soggetti lombardi e dunque che non incidono sugli scambi tra gli Stati Membri, e che pertanto le stesse attività non rilevano ai sensi della normativa europea degli aiuti di Stato;

Dato atto che con le d.g.r. 19 giugno 2023 n. XII/477 e d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 si è già proceduto ad accantonare le risorse regionali per la realizzazione del progetto NEXT – Edizione 2024/2025 pari complessivamente pari a \in 1.660.000,00 come segue:

• Bilancio anno 2024:

- 56 -

- Cap. 5.02.104.12082 € 290.000,00,
- Cap. 5.02.104.12083 € 720.000,00,
- Bilancio anno 2025:
 - Cap. 5.02.104.12081 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12082 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 550.000,00;

Data atta che

- con d.d.s. n. 8120 del 28 maggio 2024, si è proceduto ad impegnare la quota in capo ad Unione regionale A.G.I.S. della Lombardia di € 945.000,00 a valere sul capitolo 5.02.104.12083, di cui euro 514.000,00 sul Bilancio 2024 ed euro 431.000,00 sul Bilancio 2025;
- con d.d.s. n. 10413 del 9 luglio 2024 è stato approvato l'avviso pubblico per la selezione dei soggetti della linea F nell'ambito del progetto NEXT - Edizione 2024/2025, con una dotazione pari a € 540.000,00 di cui:
 - € 290.000,00 sul cap. 5.02.104.12082 del Bilancio regionale del 2024;
 - € 196.000,00 sul cap. 5.02.104.12083 del Bilancio regionale del 2024;
 - — € 32.400,00 sul cap. 5.02.104.12082 del Bilancio regionale del 2025:
 - € 21.600,00 sul cap. 5.02.104.12083 del Bilancio regionale del 2025.

Considerato che per far fronte agli oneri derivanti dalla presente deliberazione e in particolare al contributo di € 15.000,00 a favore di Liv.In.G. Impresa sociale è necessario variare l'accantonamento già presente di € 10.000,00 sul bilancio 2024 spostandolo dal cap. 5.02.104.12083 al cap. 5.02.104.12082 delle stesse annualità di bilancio, in coerenza al piano dei conti vista la natura giuridica del beneficiario;

Stabilito che per il progetto «NEXT – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025» le risorse complessive, a seguito del suddetto incremento, sono pari a \in 1.810.000,00 di cui \in 1.660.000,00 a carico di Regione Lombardia e \in 150.000,00 a carico di fondazione Cariplo con copertura a valere sui seguenti capitoli:

- Bilancio anno 2024:
 - Cap. 5.02.104.12082 € 300.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 710.000,00,
- Bilancio anno 2025:
 - Cap. 5.02.104.12081 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12082 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 550.000,00;
 - Cap. 5.02.104.10538 € 150.000,00;

Fatti salvi gli stanziamenti appostati per l'edizione 2024/2025 e quanto già stabilito dalla d.g.r. 19 giugno 2023 n. XII/477 e d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316;

Ritenuto di demandare alla dirigente della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi l'attuazione degli adempimenti di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

Vista la I.r. 7 luglio 2008, n. 20 «Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale», nonché i provvedimenti organizzativi della XII Legislatura;

Vagliate e fatte proprie le predette considerazioni;

All'unanimità dei voti, espressi nelle forme di legge;

DELIBERA

- 1. di aggiornare il piano operativo del progetto «NEXT Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo Edizione 2024/2025», comprensivo di budget preventivo, come da nota (prot. n. L1.2024.0005134 del 16 luglio 2024) trasmessa da Unione regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia valutata conforme a quanto richiesto da Regione Lombardia e rispondente alle finalità e agli obiettivi del progetto (allegato A parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione);
- 2. di modificare quanto previsto della d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 e d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 relativamente al progetto NEXT Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo Edizione 2024/2025», e nello specifico di incrementare la dotazione finanziaria di € 150.000,00 (a valere sul cap. 10538 del bilancio 2025) per un totale di € 1.810.000,00;
- 3. di ripartire la dotazione finanziaria per l'edizione 2024/2025, alla luce del succitato incremento, come segue:
 - confermare lo stanziamento per la linea A di € 275.000,00;
 - confermare lo stanziamento per la linea B di € 80.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la linea C di € 110.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la linea D a € 185.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la linea E a € 175.000,00;
 - confermare lo stanziamento per la linea F di € 540.000,00;
 - confermare lo stanziamento per la linea G. di € 15.000,00;
 - incrementare lo stanziamento per la linea H a € 175.000,00;
 - confermare lo stanziamento a copertura delle spese di realizzazione della manifestazione di € 255.000,00;
- 4. di dare atto che con le d.g.r. 19 giugno 2023 n. XII/477 e d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 si è già proceduto ad accantonare le risorse regionali per la realizzazione del progetto Next edizione 2024/2025 pari complessivamente pari a € 1.660.000,00 come segue:
 - Bilancio anno 2024:
 - Cap. 5.02.104.12082 € 290.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 720.000,00,
 - Bilancio anno 2025:
 - Cap. 5.02.104.12081 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12082 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 550.000,00;
- 5. di variare l'accantonamento già presente di € 10.000,00 sul bilancio 2024 spostandolo dal cap. 5.02.104.12083 al cap. 5.02.104.12082 delle stesse annualità di bilancio, per far fronte agli oneri derivanti dalla presente deliberazione e in particolare al contributo di € 15.000,00 a favore di Liv.In.G. Impresa sociale, in coerenza al piano dei conti vista la natura giuridica del beneficiario;
- 6. di stabilire che per il progetto «NEXT Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo Edizione 2024/2025» le risorse complessive, a seguito del suddetto incremento, sono pari a € 1.810.000,00 di cui € 1.660.000,00 a carico di Regione Lombardia e € 150.000,00 a carico di fondazione Cariplo con copertura a valere sui seguenti capitoli:
 - Bilancio anno 2024:
 - Cap. 5.02.104.12082 € 300.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 710.000,00,
 - Bilancio anno 2025:
 - Cap. 5.02.104.12081 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12082 € 50.000,00,
 - Cap. 5.02.104.12083 € 550.000,00;
 - Cap. 5.02.104.10538 € 150.000,00;
- 7. di fare salvo quanto già stabilito dalla d.g.r. 19 giugno 2023, n. XII/477 e d.g.r. 13 maggio 2024, n. XII/2316 per tutto quanto non espressamente indicato nella presente deliberazione;

- 8. di approvare i requisiti di accesso e i criteri di valutazione relativi alla Linea D del progetto NEXT Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo Edizione 2024/2025 (allegato B, parte integrante e sostanziale della presente deliberazione);
- 9. di demandare a specifici provvedimenti della dirigente della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti sulla Linea D nell'ambito del progetto NEXT Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo Edizione 2024/2025;
- 10. di stabilire che per la Linea D le risorse saranno erogate, sottoforma di contributi a fondo perduto, direttamente ai soggetti beneficiari tramite avviso pubblico;
- 11. demandare a successivi atti dirigenziali l'accertamento del contributo di fondazione Cariplo, l'assunzione degli impegni e le successive liquidazioni relative alle risorse integrative del progetto NEXT a favore di Unione regionale A.G.I.S. (Associazione Generale Italiana dello Spettacolo) della Lombardia;
- 12. di approvare il progetto «Sviluppo Internazionale Annualità 2024/2025», da realizzare in collaborazione con Liv.In.G. impresa sociale (Allegato C, parte integrante e sostanziale del presente atto);
- 13. di assegnare a Liv.In.G. Impresa sociale un contributo pari a € 15.000,00 per la realizzazione delle attività previste nel progetto;
- 14. di dare atto che agli oneri pari a € 15.000,00 derivanti dalla presente deliberazione si farà fronte a valere sul cap. 5.02.104.12082 come segue:
 - € 10.000,00 sul Bilancio 2024
 - € 5.000,00 sul Bilancio 2025

15. di demandare a successivi atti dirigenziali:

- l'approvazione di un modulo di accettazione che disciplini i reciproci rapporti e impegni tra Regione Lombardia e Liv. In.G. e regoli le modalità di erogazione del contributo;
- l'adozione degli impegni e le successive liquidazioni delle risorse stanziate dalla presente delibera;

16. di demandare alla dirigente della Struttura Attività performative multidisciplinari, cinema ed eventi l'attuazione degli adempimenti di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

17. di pubblicare il presente atto con l'allegato B) sul portale Bandi e servizi <u>ww.bandi.regione.lombardia.it</u> e sul Bollettino Ufficiale di Regione Lombardia.

Il segretario: Riccardo Perini



ALLEGATO B

Тітого

CRITERI E MODALITÀ DI SELEZIONE DEI SOGGETTI NELL'AMBITO DEL PROGETTO "NEXT – LABORATORIO DI IDEE PER LA PRODUZIONE E PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO - EDIZIONE 2024/2025" – LINEA D

Finalità	Con il progetto "Next – Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo", Regione intende sostenere la nuova edizione 2024/2025 con l'obiettivo di: • sostenere la produzione di spettacoli dal vivo (prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza multidisciplinare e circo contemporaneo); • incentivare la distribuzione di produzioni di spettacoli dal vivo sul territorio lombardo, promuovendo occasioni di contatto tra le compagnie e i programmatori; • dare visibilità alle produzioni di spettacolo sia attraverso l'organizzazione della vetrina dal vivo alla presenza di operatori regionali e nazionali, sia tramite lo sviluppo della piattaforma on line che possa diventare un catalogo facilmente consultabile con tutti gli spettacoli finanziati negli anni da NEXT, pensato come strumento che metta in dialogo le compagnie e i soggetti programmatori; • sostenere le sedi di spettacolo dal vivo e cinema presenti sul territorio lombardo che offrono una programmazione di qualità e rivolta, in particolare, ai giovani e alle famiglie, riconoscendone il ruolo di presidio culturale; • promuovere la programmazione di spettacoli dal vivo e cinema sul territorio al fine di favorire l'avvicinamento del pubblico alla fruizione culturale e i processi di aggregazione sociale; • supportare l'internazionalizzazione dei soggetti professionali di spettacolo del territorio tramite attività formative, di accompagnamento e networking.
R.A. DEL PRS XI LGS.	Pilastro n. 6 "Lombardia protagonista"
Soggetti beneficiari	L'edizione di Next 2024/2025 sarà articolata nelle seguenti linee: A) Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo; B) Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù; C) Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie under 35 in collaborazione con i Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea;



- D) Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la programmazione sul territorio lombardo attraverso il sostegno alle sedi di spettacolo;
- E) Schermi di classe;
- F) Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo;
- G) Azioni per l'internazionalizzazione;
- H) Palchi di classe. Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole;

Per la linea D saranno sostenute le sedi che programmeranno gli spettacoli nell'ambito del progetto Next. Si intende incentivare la fruizione e la partecipazione delle comunità locali e favorire la promozione di territori svantaggiati sul versante dell'offerta culturale.

Per la linea D sono ammissibili i seguenti soggetti:

- Amministrazioni locali rientranti nell'elenco delle amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3 della legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm. (Legge di contabilità e di finanza pubblica);
- Soggetti privati non ecclesiastici, comprese le ditte individuali;
- Enti e istituzioni ecclesiastiche.

Non sono ammissibili i seguenti soggetti:

- enti partecipati da Regione Lombardia;
- soggetti che ricevano contributi regionali sulla base di iniziative triennali che comprendano anche attività di programmazione di spettacolo (soggetti di produzione teatrale, festival di musica, danza e multidisciplinare di rilevanza regionale, Centro nazionale di produzione della danza lombardo Dance Haus Più).

Per la categoria delle imprese sono ammissibili le micro, piccole e medie imprese, mentre sono escluse le grandi imprese.

Per la linea D saranno individuati soggetti che risultino in possesso dei sequenti requisiti:

- essere organismi professionali legalmente costituiti (atto costitutivo e statuto) ed essere in possesso di Partita IVA;
- avere sede operativa in Lombardia;
- essere in possesso di agibilità fissa e con titolarità dei permessi SIAE;
- essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali e ottemperante gli obblighi dei CCNL;
- documentata attività continuativa di gestione e programmazione di sala da spettacolo per almeno 2 anni;
- avere la gestione o la disponibilità relativamente alla programmazione di una sala da spettacolo al chiuso (teatri, cinema, cineteatri, auditorium musicali, sale polivalenti con prevalente attività di spettacolo) da almeno 100 posti (come da capienza definita da licenza di agibilità) situata sul territorio lombardo. Si intende una sala in cui almeno il 50% delle giornate di apertura nel 2023 e nel 2024 è rivolto esclusivamente ad attività di spettacolo intesa come rappresentazione,



gratuita o a pagamento, di espressioni artistiche e/o d'intrattenimento, eseguita dal vivo o riprodotta, svolta prevalentemente in ambiente circoscritto e facendo ricorso a allestimenti scenici. Comprende: manifestazioni teatrali, concertistiche, cinematografiche, di danza; per Soggetti privati non ecclesiastici, comprese le ditte individuali e gli Enti e istituzioni ecclesiastiche aver svolto nel 2023 e nel 2024 almeno 20 giornate di attività di spettacolo nella sala per la quale si presenta la domanda oppure complessivamente nelle sale per le quali si presenta la domanda, purché tutti i luoghi coinvolti ospitino abitualmente una proposta articolata di spettacolo dal vivo (si intendono le giornate in cui sono state effettuate attività di musica, danza e/o teatro svolte da compagnie di professionisti, in regola con le normative in materia di SIAE, aperte al pubblico. Sono quindi escluse le attività amatoriali, le prove, i saggi, le attività svolte da studenti, incontri, convegni, riunioni, mostre, dibattiti). Per le Amministrazioni locali rientranti nell'elenco amministrazioni pubbliche inserite nel conto economico consolidato individuate ai sensi dell'articolo 1, comma 3 della legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm. (Legge di contabilità e di finanza pubblica) aver svolto in nel 2023 e nel 2024 almeno 10 giornate di attività di spettacolo nella sala per la quale si presenta la domanda (si intendono le giornate in cui sono state effettuate attività di musica, danza e/o teatro svolte da compagnie di professionisti, in regola con le normative in materia di SIAE, aperte al pubblico. Sono quindi escluse le attività amatoriali, le prove, i saggi, le attività svolte da studenti, incontri, convegni, riunioni, mostre, dibattiti) non essere stati selezionati dal progetto Next edizione 2024/2025 sulle Linee A, B o C. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di presentazione della Ulteriori specifici requisiti potranno essere definiti nell'avviso pubblico. SOGGETTI I soggetti destinatari coincidono con i soggetti beneficiari. **DESTINATARI** SOGGETTO Regione Lombardia GESTORE DOTAZIONE Per la linea D è prevista una dotazione di € 185.000,00 a carico di Regione **FINANZIARIA** Lombardia sul Bilancio regionale del 2025. La dotazione per la linea D è pari a € 185.000,00 sul bilancio regionale dell'anno 2025 di cui: FONTE DI € 50.000,00 sul cap. 5.02.104.12081 **FINANZIAMENTO** € 12.600,00 sul cap. 5.02.104.12082 € 97.400,00 sul cap. 5.02.104.12083 € 25.000,00 sul cap. 5.02.104.10538 Ciascun soggetto, in forma singola o associata con altre sedi di spettacolo TIPOLOGIA ED aventi gli stessi requisiti, potrà partecipare con un'unica proposta di ENTITÀ programmazione a Next per la linea D. Per la linea D Regione Lombardia erogherà un contributo pari al massimo al DELL'AGEVOLAZIONE 70% delle spese relative alla programmazione di spettacoli nell'ambito del



	progetto Next. Per le sedi localizzate sul territorio del Comune di Milano il contributo erogabile sarà pari al massimo al 40% delle spese relative alla programmazione di spettacoli nell'ambito del progetto Next. Le soglie minime e massime di contributo assegnabile per ciascuna sede, secondo le specifiche stabilite nel bando, sono:
	- contributo massimo di euro 20.000; - contributo minimo di euro 2.500.
	Il limite massimo del contributo complessivo in caso di proposta presentata
	in forma associata sarà definito nel bando. L'agevolazione è concessa da Regione Lombardia interamente a titolo di contributo a fondo perduto
	L'istruttoria relativa alla determinazione del contributo per la linea D sarà condotta da apposito Nucleo di Valutazione composto da funzionari e dirigenti della Direzione Generale Cultura.
REGIME DI AIUTO DI	
Stato	Non è configurabile, ai sensi della normativa europea, come aiuto di Stato
Interventi	I soggetti devono presentare una proposta di programmazione degli
AMMISSIBILI	spettacoli scelti nell'ambito del progetto Next nell'arco dell'anno 2025 (dal 1°gennaio al 31 dicembre).
SPESE AMMISSIBILI	Cachet degli spettacoli da programmare Spese tecniche degli spettacoli da programmare (quota parte) Spese di promozione degli spettacoli da programmare (quota parte)
TIPOLOGIA DELLA	Bando a sportello. Le domande di partecipazione al bando dovranno essere presentate, pena
Procedura	la non ammissibilità, dai soggetti richiedenti obbligatoriamente in forma telematica per mezzo della piattaforma informatica Bandi on line.
ISTRUTTORIA E	Le domande saranno istruite secondo l'ordine cronologico di presentazione. L'istruttoria formale delle domande presentate per la linea D riguarderà la verifica delle condizioni di ammissibilità.
VALUTAZIONE	Il procedimento di istruttoria formale e di definizione del contributo si concluderà entro 30 giorni decorrenti dalla data di presentazione delle domande.
MODALITÀ DI	
EROGAZIONE	L'ammontare del contributo sarà erogato in un'unica tranche a saldo, a seguito della validazione della rendicontazione finale del progetto
DELL'AGEVOLAZIONE	finanziato.