



Regione Lombardia

DECRETO N. 8651

Del 06/06/2024

Identificativo Atto n. 214

DIREZIONE GENERALE CULTURA

Oggetto

APPROVAZIONE DEGLI AVVISI PUBBLICI PER LA SELEZIONE DEI SOGGETTI DELLE LINEE A, B E C
NELL'AMBITO DEL PROGETTO "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E
PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE 2024/2025"

L'atto si compone di _____ pagine di cui
_____ pagine di allegati parte integrante



Regione Lombardia

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI

VISTA la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo" che:

- all'art. 29 promuove lo sviluppo dell'imprenditorialità culturale e creativa;
- all'art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole;
- all'art. 32 promuove, nell'ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;
- all'art. 33 promuove e valorizza le attività cinematografiche e audiovisive considerandole patrimonio culturale e strumento di comunicazione. In particolare sostiene i festival, le rassegne, i circuiti e altre iniziative di promozione della cultura cinematografica, compresa la distribuzione di film di qualità con particolare riguardo ai circuiti di cinema d'essai;

VISTA la DGR n. XII/262 del 11 maggio 2023 "Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII legislatura: approvazione della proposta da inviare al Consiglio Regionale" nel quale sono indicati come obiettivi strategici l'ampliamento e la diversificazione dell'offerta culturale e il sostegno al sistema culturale lombardo, in particolare nel pilastro n. 6 "Lombardia protagonista";

RICHIAMATE:

- la d.c.r. n. XII/101 del 5 dicembre 2023 di approvazione del Programma Triennale per la Cultura 2023-2025, previsto dall'art.9 della L.R. 7 ottobre 2016 n. 25 "Politiche regionali in materia culturale - riordino normativo";
- la d.g.r. n.XII/1879 del 12 febbraio 2024 "Programma operativo annuale per la cultura 2024, previsto dall'art. 9 della l.r. 7 ottobre 2016, n. 25, "Politiche regionali in materia culturale – riordino normativo - (a seguito di parere della Commissione Consiliare);
- la d.g.r. XII/2316 del 13 maggio 2024 "Realizzazione del progetto "NEXT – laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - edizione 2024-2025" e incremento della dotazione finanziaria della linea D – edizione 2023-2024";

RICHIAMATA la che la d.g.r. XII/2316 del 13/05/2024 che:



Regione Lombardia

- ha approvato la realizzazione del progetto “Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Edizioni 2024/2025”;
- ha stabilito che l'edizione 2024/2025 del progetto Next si realizzerà secondo le seguenti linee:

A. Vetrina delle produzioni di prosa, danza&multidisciplinare e circo contemporaneo, che si svolgerà a Milano nelle giornate di lunedì 4 e martedì 5 novembre 2024;

B. Sostegno alla produzione del teatro per l'infanzia e la gioventù;

C. Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da giovani compagnie under 35 in collaborazione con i Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea;

D. Promozione degli spettacoli di prosa, teatro per l'infanzia e la gioventù, danza, circo contemporaneo e multidisciplinare per la programmazione sul territorio lombardo attraverso il sostegno alle sedi di spettacolo;

E. Schermi di classe.

F. Sostegno alle sale cinematografiche per la programmazione sul territorio lombardo.

G. Azioni per l'internazionalizzazione

H. Palchi di classe. Attività di avvicinamento allo spettacolo dal vivo dedicate alle scuole;

- ha definito la suddivisione delle risorse tra le diverse linee del progetto “Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo - Edizione 2024/2025”;

- ha approvato i requisiti di accesso e i criteri di valutazione per la selezione dei soggetti che parteciperanno alle linee A, B e C del progetto Next;

- ha stabilito che nell'ambito dell'edizione 2024/2025 di Next un apposito Nucleo di Valutazione composto da personale della Direzione Generale Cultura si avvarrà:

- per la definizione del rimborso spese alle compagnie selezionate sulla linea A e B, di una Commissione artistica, costituita con atto successivo del Direttore Generale della D.G. Cultura;

- per la selezione delle compagnie, sulla linea C dei Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea che aderiranno al progetto;

- ha approvato i requisiti di accesso per la presentazione di candidature di membri della Commissione artistica;

- ha demandato a specifico provvedimento del dirigente della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi l'adozione dell'avviso pubblico per la selezione dei soggetti che parteciperanno al progetto di Next– Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025;

- ha demandato a specifici provvedimenti del Direttore Generale della D.G. Cultura e l'adozione dell'invito pubblico a presentare candidature per



Regione Lombardia

l'individuazione dei membri della Commissione artistica e la costituzione della Commissione stessa;

VISTA la comunicazione del 4 giugno 2024 della Direzione competente in materia di Semplificazione in merito alla verifica preventiva di conformità del bando di cui all'Allegato G alla d.g.r. n. 6642 del 29 maggio 2017 e s.m.i.;

RITENUTO pertanto di approvare l'avviso pubblico per la selezione dei soggetti delle linee A, B e C nell'ambito del progetto Next- Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025, così come indicato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;

DATO ATTO che il presente provvedimento viene adottato nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90;

VERIFICATA la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

VISTA la l.r. 7 luglio 2008, n. 20 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

ATTESTATO che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D. Lgs. 33/2013;

RITENUTO di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi e Servizi - www.bandi.regione.lombardia.it;

DECRETA

1. di approvare gli avvisi pubblici per la selezione dei soggetti delle linee A, B e C nell'ambito del progetto Next- Laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo – Edizione 2024/2025 (Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);
2. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs. n. 33/2013;
3. di pubblicare il presente provvedimento sul Bollettino Ufficiale della Regione Lombardia (BURL) e sul portale Bandi e Servizi - www.bandi.regione.lombardia.it.



Regione Lombardia

La Dirigente
NICOLETTA FINARDI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.