



RegioneLombardia

DECRETO N. 823

Del 27/01/2026

Identificativo Atto n. 49

DIREZIONE GENERALE CULTURA

Oggetto

DETERMINAZIONE DEL RIMBORSO SPESE PER LA PARTECIPAZIONE ALLA MANIFESTAZIONE DENOMINATA "NEXT – LABORATORIO DELLE IDEE PER LA PRODUZIONE E LA PROGRAMMAZIONE DELLO SPETTACOLO LOMBARDO – EDIZIONE 2025/2026" DEI SOGGETTI DI SPETTACOLO SELEZIONATI PER LA LINEA C

L'atto si compone di _____ pagine di cui
_____ pagine di allegati parte integrante



RegioneLombardia

LA DIRIGENTE DELLA STRUTTURA ATTIVITÀ PERFORMATIVE MULTIDISCIPLINARI, CINEMA ED EVENTI

VISTA la l.r. 7 ottobre 2016 n. 25 “Politiche regionali in materia culturale – Riordino normativo” che:

- all’art. 29 promuove lo sviluppo dell’imprenditorialità culturale e creativa;
- all’art. 30 favorisce la più ampia fruizione e produzione di cultura da parte dei giovani attraverso il sostegno a progetti, iniziative, manifestazioni, rassegne, laboratori realizzati in collaborazione con soggetti pubblici e privati qualificati che operano nel settore, con particolare attenzione alle scuole;
- all’art. 32 promuove, nell’ambito dello spettacolo dal vivo, lo sviluppo di attività professionali di danza, musica e teatro;

RICHIAMATI:

- il Programma Regionale di Sviluppo Sostenibile della XII Legislatura, approvato con d.c.r. n. XII/42 del 11 maggio 2023 e in particolare il Pilastro 6;
- la convenzione tra Regione Lombardia e AGIS - Unione Regionale della Lombardia per la realizzazione e l’organizzazione del progetto “Next -laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo – annualità 2025-2026-2027”, approvata con d.g.r. 9 giugno 2025, n. XII/4523, sottoscritta in data 8 luglio 2025 e registrata nella raccolta Convenzioni e Contratti al n. RCC 13832 del 10.07.2025;
- la d.g.r. 9 giugno 2025, n. XII/4523, che:
 - ha approvato la realizzazione del progetto “Next – Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo - Annualità 2025, 2026 e 2027;
 - ha stanziato per il progetto “Next – Laboratorio delle idee per la produzione e programmazione dello spettacolo lombardo edizione 2025/2026” risorse complessive pari a € 1.748.000,00 e ha stanziato per la linea C “Circuitazione nazionale di spettacoli prodotti da compagnie emergenti e under 35 in collaborazione con i Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, particolarmente attenti alla valorizzazione della nuova scena contemporanea” risorse pari a € 171.000,00;

RICHIAMATI:

- il d.d.s. n. 8658 del 18 giugno 2025 con cui è stato approvato l’avviso pubblico per la selezione tra gli altri, dei soggetti della linea C nell’ambito del progetto NEXT – Edizione 2025/2026, il quale stabilisce che:
 - ai soggetti selezionati verrà riconosciuto, a fronte di emissione di fattura, un rimborso complessivo, a fronte della circuitazione dello spettacolo nella programmazione nel corso del 2026 e 2027 dei Teatri e Circuiti regionali



Regione Lombardia

multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival, che aderiscono alla presente edizione di Next;

- il rimborso sarà da considerarsi omnicomprensivo e verrà corrisposto in due tranches, di cui un acconto fisso di € 3.000,00 (IVA inclusa) e a saldo un importo variabile a seconda delle caratteristiche dello spettacolo e delle repliche effettuate;

- la quota a replica potrà variare da un minimo di € 1.000,00 (IVA inclusa) fino ad un massimo di € 5.000,00 (IVA inclusa);

- il numero minimo delle repliche complessive degli spettacoli selezionati definito dai referenti di Teatri e Circuiti di cui sopra è pari a 28;

- i soggetti selezionati dovranno realizzare le repliche dello spettacolo nel corso del 2026 e 2027 presso i Teatri, Circuiti regionali e Festival di cui sopra, secondo il calendario comunicato dagli uffici della Regione;

• la d.g.r. 13 ottobre 2025, n. XII/5149, che ha modificato quanto previsto dalla d.g.r. 9 giugno 2025, n. XII/4523, incrementando lo stanziamento totale a € 2.086.000,00, portando da € 171.000,00 a € 200.000,00 lo stanziamento complessivo per la linea C;

• il d.d.g. n. 683 del 23 gennaio 2026 avente a oggetto: "Costituzione del nucleo di valutazione delle domande presentate a valere sui bandi della Struttura Attività performative multidisciplinari, Cinema ed Eventi - anno 2026";

• il D.d.s. n. 11076 del 1° agosto 2025 "Approvazione degli esiti relativi all'Invito a presentare proposte di spettacolo per partecipare alla manifestazione denominata Next -laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo – edizione 2025/2026 – Linee A e C" che ha approvato l'elenco delle proposte di spettacolo che risultano ammissibili formalmente sulla linea C e ha demandato a successivo provvedimento della Dirigente competente:

- l'approvazione dell'elenco dei soggetti di spettacolo selezionati per la linea C per partecipare a Next edizione 2025/2026, a seguito della conclusione dell'attività di valutazione da parte dei Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival che aderiscono alla presente edizione di Next, come stabilito dal d.d.s. n. 8658 del 18 giugno 2025;

- la definizione del rimborso spese variabile ai soggetti della linea C a fronte della circuitazione degli spettacoli nella programmazione nel corso del 2026 e 2027 dei Teatri e Circuiti regionali multidisciplinari riconosciuti dal MIC, Festival che aderiranno alla presente edizione di Next;

VISTO il d.d.s. n. 14945 del 23 ottobre 2025 "Approvazione dell'elenco dei soggetti selezionati e non selezionati per la linea C per la partecipazione alla manifestazione denominata Next -laboratorio di idee per la produzione e programmazione dello spettacolo – edizione 2025/2026" che ha:

• approvato elenco delle compagnie emergenti e under 35 selezionate e non selezionate sulla linea C del progetto Next 2025/2026;

• rimandato a successivo provvedimento della Dirigente competente;



Regione Lombardia

- l'individuazione delle repliche e delle sedi degli spettacoli per le compagnie selezionate;
- il riconoscimento alle compagnie del rimborso spese e la conseguente determinazione del saldo variabile per i soggetti selezionati nell'ambito della linea C;

DATO ATTO che l'Unione regionale A.G.I.S., in qualità di soggetto gestore del progetto, ha comunicato con lettera prot. n. L1.2026.0000208 del 20 gennaio 2026 gli esiti della selezione effettuata dai Teatri e Circuiti regionali e Festival aderenti al progetto, che hanno individuato un totale di 49 repliche e le sedi degli spettacoli per le compagnie selezionate;

CONSIDERATO che nella seduta del 26 gennaio 2026, come risulta dai verbali agli atti della Struttura Attività Performative Multidisciplinari, Cinema ed Eventi, il Nucleo di Valutazione:

- ha preso atto delle repliche e delle sedi degli spettacoli per ciascuna delle sette compagnie selezionate nell'ambito della linea C definite dai Teatri e Circuiti regionali e Festival aderenti al progetto, come comunicato dall'Unione regionale A.G.I.S.;
- ha definito il rimborso spese per ciascuna delle sette compagnie selezionate nell'ambito della linea C;

RITENUTO di:

- approvare gli esiti del lavoro del Nucleo di valutazione e in particolare:
 - l'individuazione delle repliche e delle sedi degli spettacoli per le compagnie selezionate;
 - la determinazione del rimborso spese con conseguente determinazione del saldo variabile per i soggetti selezionati;
- determinare il saldo variabile e rimborso spese totale per i soggetti selezionati nell'ambito della linea C, come indicato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto;
- stabilire, in coerenza con l'invito, che le compagnie selezionate nell'ambito della linea C dovranno inviare fattura corrispondente all'importo variabile riconosciuto (come da Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto) all'Unione regionale A.G.I.S. successivamente alla realizzazione delle repliche;

RITENUTO quindi di approvare l'Allegato A (parte integrante e sostanziale del presente atto): indicazione delle sedi e delle repliche degli spettacoli e riconoscimento del saldo variabile e conseguente rimborso spese totale per i soggetti selezionati con d.d.s. n. 14945 del 23 ottobre 2025 nell'ambito della linea C;

RITENUTO inoltre di demandare all'Unione regionale A.G.I.S. l'erogazione alle compagnie selezionate sulla linea C del rimborso spese come determinato



nell'allegato A parte integrante e sostanziale del presente atto, previa emissione di fattura, secondo le modalità stabilite dal bando;

DATO ATTO che:

- il totale dei rimborsi spesa, comprensivi della quota di acconto fisso e della quota di saldo variabile, è pari a € 196.500,00 a fronte di una dotazione di risorse pari a € 200.000,00;
- il residuo di € 3.500,00 sulla linea C potrà essere utilizzato per la programmazione eventuale di un'ulteriore replica in caso di disponibilità da parte dei soggetti aderenti al progetto;

DATO ATTO che il presente provvedimento conclude il relativo procedimento nei termini previsti dall'art. 2, co. 2 della l. 241/90 e dal d.d.s. n. 8658 del 18 giugno 2025;

VERIFICATA la propria competenza all'adozione del presente provvedimento, in forza degli atti organizzativi della XII Legislatura;

VISTA la l.r. 20/2008 "Testo unico delle leggi regionali in materia di organizzazione e personale", nonché i provvedimenti organizzativi della XII legislatura;

DATO ATTO di pubblicare il presente provvedimento sul portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it e di inviare comunicazione ai soggetti beneficiari;

ATTESTATO che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013;

DECRETA

1. di approvare l'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto: indicazione delle sedi e delle repliche degli spettacoli e riconoscimento del saldo variabile e conseguente rimborso spese totale per i soggetti selezionati con d.d.s. n. 14945 del 23 ottobre 2025 nell'ambito della linea C;
2. di demandare all'Unione regionale A.G.I.S l'erogazione alle compagnie selezionate sulla linea C del rimborso spese come determinato nell'allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto, previa emissione di fattura, secondo le modalità stabilite dal bando;



3. di pubblicare il presente provvedimento sul portale Bandi e Servizi www.bandi.regione.lombardia.it e di inviare comunicazione ai soggetti beneficiari;

4. di attestare che contestualmente alla data di adozione del presente atto si provvede alla pubblicazione di cui agli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33/2013.

La Dirigente
NICOLETTA FINARDI

Atto firmato digitalmente ai sensi delle vigenti disposizioni di legge.

ALLEGATO A - DETERMINAZIONE SEDI, REPLICHE E RIMBORSO SPESE ALLE COMPAGNIE EMERGENTI E UNDER 35 NELL'AMBITO DELLA LINEA C - NEXT 2025/2026/2027

N.	DENOMINAZIONE SOGGETTO	N. REPLICHE	SEDI REPLICHE	ACCONTO (IVA INCLUSA) già erogato	RIMBORSO A REPLICA (IVA INCLUSA)	TOTALE RIMBORSO A TRASFERTA (IVA INCLUSA)	SALDO (IVA INCLUSA)	TOTALE RIMBORSO SPESE COMPLESSIVO (IVA INCLUSA)
1	COOPERATIVA SOCIALE CIRCOLO INDUSTRIA SCENICA ONLUS	2	Fondazione Piemonte dal Vivo	3.000,00 €	€ 3.500,00	€ 7.000,00	€ 32.200,00	€ 35.200,00
		1	ATER Associazione Teatrale Emilia-Romagna		€ 3.500,00	€ 3.500,00		
		1	ATCL Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio		€ 3.700,00	€ 3.700,00		
		2	ERT FVG Ente Regionale Teatrale del Friuli-Venezia Giulia		€ 3.500,00	€ 7.000,00		
		2	Fondazione Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa		€ 2.000,00	€ 4.000,00		
		2	Fondazione Toscana Spettacolo		€ 3.500,00	€ 7.000,00		
2	TDB S.R.L. IMPRESA SOCIALE	2	AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali	3.000,00 €	€ 3.500,00	€ 7.000,00	€ 27.800,00	€ 30.800,00
		1	AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali		€ 3.700,00	€ 3.700,00		
		1	ATER Associazione Teatrale Emilia-Romagna		€ 3.500,00	€ 3.500,00		
		1	Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento		€ 3.500,00	€ 3.500,00		
		1	Fondazione Piemonte dal Vivo		€ 3.500,00	€ 3.500,00		
		2	Fondazione Piemonte dal Vivo		€ 3.300,00	€ 6.600,00		
3	ASSOCIAZIONE CULTURALE E TEATRALE DIMORE CREATIVE ETS	1	Fondazione Piemonte dal Vivo	3.000,00 €	€ 3.500,00	€ 3.500,00	€ 12.500,00	€ 15.500,00
		2	Puglia Culture		€ 3.500,00	€ 7.000,00		
		1	Hystrio Festival		€ 2.000,00	€ 2.000,00		
4	ASSOCIAZIONE VIDAVE' COMPANY ETS	2	Puglia Culture	3.000,00 €	€ 3.800,00	€ 7.600,00	€ 28.200,00	€ 31.200,00
		2	Fondazione Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa		€ 2.500,00	€ 5.000,00		
		1	Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
		1	ATCL Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio		€ 4.000,00	€ 4.000,00		
		1	Teatro Pubblico Campano		€ 4.000,00	€ 4.000,00		
		1	Fondazione Toscana Spettacolo		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
5	ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO DEL SIMPOSIO	2	Fondazione Piemonte dal Vivo	3.000,00 €	€ 3.600,00	€ 7.200,00	€ 26.400,00	€ 29.400,00
		1	Fondazione Piemonte dal Vivo		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
		1	ATER Associazione Teatrale Emilia-Romagna		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
		1	Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
		1	Teatro Pubblico Campano		€ 4.000,00	€ 4.000,00		
		1	Fondazione Toscana Spettacolo		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
6	SERVOMUTO TEATRO ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE O.A.P.S.	1	AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali	3.000,00 €	€ 4.000,00	€ 4.000,00	€ 15.400,00	€ 18.400,00
		1	ATER Associazione Teatrale Emilia-Romagna		€ 3.800,00	€ 3.800,00		
		2	Puglia Culture		€ 3.800,00	€ 7.600,00		
7	ASSOCIAZIONE CULTURALE OYES	2	AMAT Associazione Marchigiana Attività Teatrali	3.000,00 €	€ 4.300,00	€ 8.600,00	€ 33.000,00	€ 36.000,00
		1	ATER Associazione Teatrale Emilia-Romagna		€ 4.000,00	€ 4.000,00		
		1	Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento		€ 4.000,00	€ 4.000,00		
		2	Puglia Culture		€ 4.100,00	€ 8.200,00		
		2	Teatro Pubblico Campano		€ 4.100,00	€ 8.200,00		
49				€ 21.000,00			€ 175.500,00	€ 196.500,00