

SCHEDA ARTISTICA E DIDATTICA

Titolo spettacolo:

LETTURA ANIMARTE: storie che prendono vita

- Elmer: l'elefantino variopinto
- Cattivi da piccoli
- Barnabus: topo da laboratorio
- Barbablù

Genere : Teatro per l'infanzia, Letture animate e laboratorio

Fascia età pubblico (indicare l'intervallo preciso: es. dai 3 ai 5 anni)

- Elmer: l'elefantino variopinto (3-6 anni)
- Cattivi da piccoli (6-10 anni)
- Barnabus: topo da laboratorio (7-11 anni)
- Barbablù (11-13 anni)

Argomento spettacolo:

Accompagnare bambini e ragazzi dai 3 ai 13 anni in un viaggio nel mondo delle fiabe, della fantasia e delle emozioni, all'accettazione di sé, in relazione a sé e del singolo nel gruppo. Attraverso le letture animate, musica e piccoli momenti di teatro, diamo voce e corpo a storie conosciute e amate, rendendole un'esperienza viva, partecipata e indimenticabile.

Crediti completi:

Produzione: M.Art.E

Regia: Lia Locatelli

Interpreti:

Lia Locatelli: attrice e formatrice

Nicolò Pinton: attore e formatore

Monica Pillon: attrice e formatrice

Caterina Rossi: formatrice

Durata: 40 min + 45 minuti laboratorio

Sinossi:

ELMER, L'ELEFANTINO VARIOPINTO (3-6 ANNI)

Elmer è un elefantino diverso da tutti gli altri: la sua pelle è colorata come un arcobaleno!

Stanco di sentirsi "fuori posto", decide di tingersi di grigio per somigliare agli altri... ma scoprirà che la sua diversità è ciò che lo rende speciale.

Messaggio: la bellezza sta nell'essere unici. La diversità è un dono da celebrare, non da nascondere.

CATTIVI DA PICCOLI (6-10 ANNI)

Un racconto ironico e intelligente che ci mostra i personaggi delle fiabe "cattivi" da bambini: il lupo, la strega, il gigante...

Erano davvero cattivi o qualcuno li ha fatti diventare così?

Tratto da un libro per l'infanzia di Benjamin La combe, si propone uno spettacolo interattivo con il pubblico, in cui illustra l'infanzia di alcuni celebri cattivi del nostro immaginario. Ritratti impreveduti (e un po' spaventosi) che non mancheranno di regalare sorprese da brividi... Perché nessuno nasce cattivo, ma se lo si diventa, un motivo ci sarà!

Messaggio: ogni comportamento ha una storia dietro. Capire l'altro è il primo passo per cambiare il finale.

BARNABUS, TOPO DA LABORATORIO (7-11 ANNI)

Barnabus vive sotto un negozio di animali, in un laboratorio dove vengono create "creature perfette".

Ma lui, considerato un esperimento fallito, sogna la libertà.

Con coraggio e amicizia, troverà la forza di fuggire e scoprire il proprio valore.

Messaggio: nessuno è un errore. Tutti abbiamo il diritto di essere liberi e di brillare per ciò che siamo.

BARBABLÙ (11-13 ANNI)

Una fiaba antica, misteriosa e potente, rivisitata per le scuole medie nella direzione di una maggiore sensibilizzazione alla violenza di genere, educazione necessaria a partire dalla prima adolescenza.

Il parallelismo è tra il racconto e la storia di Aurora, la tredicenne caduta dal terrazzo, uccisa dal fidanzato sedicenne.

Messaggio: la storia di Barbablù diventa un racconto di educazione al consenso, consapevolezza e libertà di scelta.

Note di regia:

Le letture sono scelte per parlare ai cuori dei più piccoli e far riflettere i più grandi, con messaggi che attraversano età e generazioni.

Al termine di ogni favola, gli attori propongono dei laboratori con il giovane pubblico che li ha seguiti, atti alla migliore comprensione ed analisi della storia e delle emozioni ad essa legate.

Lettura AnimArte è un incontro tra teatro e letteratura, dove la voce, il gesto e l'immaginazione si fondono per accendere nei bambini la curiosità per la lettura e l'amore per le storie.

Riflessioni post-visione (facoltativo)

Spunti sul tema trattato:

Gestione delle emozioni, consapevolezza emotiva e accettazione di sé come individuo e come individuo in un gruppo. Al termine di ogni favola, gli attori propongono dei laboratori con il giovane pubblico che li ha seguiti, atti alla migliore comprensione ed analisi della storia e delle emozioni ad essa legate.

Analisi scene, costumi e scenografie:

COSTUMI: Abito da strega, candele e libro, camice

SCENA: oggetti di proprietà della Compagnia