

SCHEDA ARTISTICA E DIDATTICA

Titolo spettacolo: Il paese delle facce gonfie

Genere (teatro per l'infanzia e la gioventù, danza e multidisciplinare, musica e circo contemporaneo):
Teatro per la gioventù

Fascia età pubblico (indicare l'intervallo preciso: es. dai 3 ai 5 anni): dagli 11 anni in su

Argomento spettacolo: Sostenibilità ambientale, sicurezza sul lavoro, incidente dell'ICMESA di Seveso

Crediti completi: di Paolo Bignami, con Stefano Panzeri, dramaturg Chiara Boscaro, regia Marco Di Stefano, assistente alla regia Cristina Campo Chiaro, responsabili tecnici Enzo Biscardi e Marcello Seregni, un progetto La Confraternita del Chianti, una produzione Associazione Interdisciplinare delle Arti, con il sostegno del MIC, con il sostegno di Teatro In folio/Residenza Carte Vive, testo Vincitore del Mario Fratti Award 2017 (New York, USA), selezione ufficiale FringeMi 2022

Sinossi: Alcuni avvenimenti restano nella memoria personale e collettiva in modo indelebile e possono segnare la nostra visione del mondo. Nel luglio di tanti anni fa io e altri bambini guardavamo il cielo nel timore che la nube tossica partita da Seveso potesse passare di lì. Era il 1976 e i disastri ambientali che seguirono troppo spesso hanno ricordato quanto accaduto a Seveso.

Note di regia: "Il paese delle facce gonfie" racconta un disastro ambientale che avrebbe potuto essere evitato se si fosse dato ascolto a chi aveva a cuore la salute della gente. La voce è quella di un uomo che vorrebbe tornare bambino, quando le nuvole gli passavano sopra la testa ed erano desideri che aspettavano di prendere forma. Il bambino ritorna nel linguaggio e nello sguardo ingenuo e dissacrante sugli avvenimenti.

La storia, i luoghi e i personaggi sono di fantasia, ma tornano alla mente gli eventi che hanno danneggiato e continuano a danneggiare salute e ambiente, a testimoniare che poco si è imparato negli anni.

Riflessioni post-visione (facoltativo):

Spunti sul tema trattato: La visione dello spettacolo permette di affrontare riflessioni e approfondimenti su temi come la salute pubblica, la sicurezza sul lavoro, la sostenibilità della produzione industriale, l'impegno civico, la storia dei flussi migratori dei lavoratori dalle regioni meridionali dell'Italia a seguito dello sviluppo industriale delle regioni del Nord.

Analisi scene, costumi e scenografie:

Suggerimenti letture, attività, approfondimenti

Si suggerisce la visione del documentario "Il disastro di Seveso":

<https://www.raicultura.it/storia/accadde-oggi/Il-disastro-di-Seveso-8cf6cfbb-4c6d-41c1-aa85-2e964b1c83b6.html>

Si suggerisce una visita al "Bosco delle Querce", parco naturale regionale creato nel sito dell'incidente di Seveso: <https://www.boscodellequerce.it/>