GIANGATTO E LA STREGA GIUSEPPINA

SCHEDA ARTISTICA E DIDATTICA

Genere: Teatro per l'infanzia

Fascia età pubblico: da 3 a 8 anni

Argomento spettacolo:

Le fiabe di Hansel e Gretel, Biancaneve e i sette nani e della Baba Jaga sono raccontate dal punto di vista della strega.

Crediti completi:

Con Matteo Binda e Giusi Vassena Testo e regia di Luca Radaelli Collaborazione scenografia Marco Mantella Tecnica Graziano Venturuzzo

Sinossi:

E' vero quanto si dice delle streghe? Che siano brutte e cattive? Giuseppina è una strega distratta e un po' pasticciona, ma non mangia i bambini. Preferisce i cioccolatini. Il suo assistente Giangatto, un gattone musicista e apprendista stregone, la sta aiutando a preparare una pozione magica: ci va una lunga cottura, è la pozione per vincer la paura. Ma occorrono degli ingredienti un po' speciali e per quelli chiederanno l'aiuto dei piccoli spettatori. Sputo di rospo, unghia di babbuino, dente di topo, capello di bambino.

Così tra filastrocche in rima un po' rap, Giangatto e Giuseppina racconteranno tre fiabe dal punto di vista della strega: Hansel e Gretel, Biancaneve e la Baba Jaga. Per dimostrare che le streghe e le loro magie possono essere benefiche e non c'è niente di cui aver paura.

Note di regia:

Lo spettacolo va nel solco della ricerca di Teatro Invito sulla fiaba classica. Il testo, in buona parte in rima, va nella direzione del divertimento scanzonato. La scena è caratterizzata da oggetti apparentemente semplici ma utilizzati in modo ingegnoso. I bambini vengono coinvolti nella storia e nell'approntamento di vere e proprie piccole magie.

Riflessioni post-visione

Analisi scene, costumi e scenografie:

Al centro della scena c'è un forno dentro cui cuocerà la pozione magica che la strega Giuseppina sta preparando per i bambini; il forno, girando su sé stesso, si trasformerà nella casa di Hansel e Gretel, di Biancaneve e della Baba Jaga. Ogni faccia del cubo/forno è arricchita di oggetti e particolari differenti per creare lo scenario delle storie raccontate.

Suggerimenti letture, attività, approfondimenti:

Lettura delle fiabe "Hansel e Gretel" dei Fratelli Grimm, "Biancaneve e i Sette Nani" dei Fratelli Grimm, e delle fiabe della tradiizone russa della Baba Jaga.

Le canzoni dello spettacolo sono incise nel cd "Canzonette Teatrali" volume 2, che la compagnia ha prodotto e che mette a disposizione della scuola.