

## SCHEDA ARTISTICA E DIDATTICA

Titolo spettacolo:

QUANTE LETTERE, BABBO NATALE!

Genere (teatro per l'infanzia e la gioventù, danza e multidisciplinare, musica e circo contemporaneo):

TEATRO PER L'INFANZIA E LA GIOVENTÙ

Fascia età pubblico (indicare l'intervallo preciso: es. dai 3 ai 5 anni)

DAI 6 AI 10 ANNI

Argomento spettacolo:

NATALE

Crediti completi:

Di e con Dario Villa

Oggetti e costumi di scena di Salvatore Manzella

Sinossi:

Un postino trova per caso delle vecchie lettere. Sono indirizzate a quattro fratellini. Sono grandi... piccole... di tutte le dimensioni. Sono colorate. Sono di 100 anni fa. Arrivano dal Polo Nord. Sono lettere scritte da Babbo Natale!

Il postino, sceso dalla sua bicicletta rossa fiammante, racconta ai bambini di essere entrato fortunatamente in possesso di un pacco di vecchie lettere scritte da Babbo Natale in persona e dal suo aiutante Orso Bianco. Il postino le legge, traendole da buste di varie forme e colori, insieme ad alcuni piccoli oggetti che i bambini si passeranno di mano in mano: un mattoncino Lego d'argento, un cappuccio, un vecchio orologio... Infine, i bambini scriveranno insieme una grande lettera per Babbo Natale, con tanto di francobollo e timbro postale!

Note di regia:

Seduti in cerchio, attore e spettatori condividono spazio e oggetti di scena. L'accompagnamento musicale rarefatto e i gesti lenti e rituali creano un'atmosfera soffusa, in grado di destare stupore e meraviglia. Una vera magia, contrappuntata da momenti divertenti rappresentati dalle fugaci apparizioni di Orso Bianco.

Riflessioni post-visione (facoltativo)

Spunti sul tema trattato:

Non uno spettacolo di animazione, ma un'esperienza condivisa che cerca di ricreare il rito, la magia, la contemplazione e l'attesa. Uno spettacolo che mira alla meraviglia e alla riscoperta della bellezza.

Analisi scene, costumi e scenografie:

Gli oggetti di scena (buste e lettere, francobolli, lente d'ingrandimento, cartina geografica), il costume del portalettere (ispirato al quadro "Il postino Joseph Roulin" di V. Van Gogh), la bicicletta (una Graziella originale rossa fiammante), le scarpe dorate del postino stesso, la Coccoina per incollare i francobolli (replica di quelli disegnati da Tolkien per i suoi bambini e raccolti nel libro "Lettere da Babbo Natale")... tutto è curato nei minimi dettagli per restituire un'atmosfera d'altri tempi.

Suggerimenti letture, attività, approfondimenti:

- J.R.R. Tolkien, "Lettere da Babbo Natale", libro illustrato, Bompiani, 2017