

PICCOLE APOCALISSI

Campo Teatrale | Eco di Fondo





“ Se vi dicessero che il mondo sta per finire?

Non tutto il mondo.

Solo il vostro.

Il vostro piccolo, preziosissimo mondo, cosa fareste?





credits

REGIA DI Giacomo Ferraù

DRAMMATURGIA Fabio Banfo, Giacomo Ferraù

CON LA COLLABORAZIONE DI Giulia Viana

CON Fabio Banfo, Federica Carra,

Giacomo Ferraù, Rossella Guidotti, Ermanno Pingitore

CO-PRODUZIONE Campo Teatrale / Eco di fondo

IN COLLABORAZIONE CON Centro Teatrale MaMiMò

AIUTO REGIA Adele Di Bella e Giulia Viana

ASSISTENTE ALLA REGIA Diego Delfino

FOTOGRAFIE DI Laila Pozzo

ORGANIZZAZIONE E DISTRIBUZIONE Elisa Binda e

Roberta Ursino

SCENOGRAFIA Stefano Zullo

COSTUMI Giulia Viana

ILLUSTRAZIONE E GRAFICA DI StabiloCarms

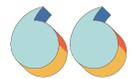
MOVIMENTI SCENICI Chiara Ameglio

ALLESTIMENTO AUDIO E VIDEO Lorenzo Crippa

DISEGNO LUCI Stefano Colonna

RINGRAZIAMENTI Claudia Groppa e Francesca Angelicchio

per i costumi, Maria Sole Acquaviva per l'assistenza



**Com'è possibile che ti
sia più facile far
viaggiare attraverso
l'universo un
messaggio per gli
alieni che dare un
abbraccio a tua
moglie?**



sinossi

Nel 1977 un piccolo gruppo di esseri umani ha deciso di mandare nello spazio un messaggio.

Un disco contenente una selezione di musiche, immagini, suoni, per far sapere agli alieni che lo avessero eventualmente trovato, chi siamo, come siamo fatti, e quali sono le potenzialità della nostra specie: la nostra fantasia la nostra creatività la nostra stessa essenza per far loro conoscere la vita variegata e ricchissima che abita il nostro pianeta.

Non si trattava soltanto di un messaggio per delle specie extraterrestri, ma anche di un messaggio a noi stessi. Quel disco sarebbe stato destinato a viaggiare indefinitamente nello spazio alla ricerca di altre forme di vita ma, in fondo, anche alla ricerca di noi stessi, della parte migliore di noi.

La sonda su cui viaggia il Golden Voyager Record ha superato i confini del nostro sistema solare nel 2013 e ora sta viaggiando nello spazio interstellare ed è probabilmente destinata a durare oltre la durata stessa della nostra specie e del pianeta terra.

Questo spettacolo racconta di quanto sia stato difficile scegliere che cosa mettere nel piccolo spazio di un disco per raccontare chi siamo e delle vite delle persone che hanno dovuto fare questa scelta.

E voi, se doveste salvare qualcosa delle vostre vite, che cosa scegliereste di salvare?



Spettacolo selezionato nell'ambito di
"Next – Laboratorio delle idee per la
produzione e programmazione dello
spettacolo lombardo – Edizione
2023/2024"

NEXT



DURATA 75 MINUTI

TRAILER

VIDEO INTEGRALE

SCHEMA TECNICA



Lo spettacolo nasce anche grazie all'esperienza di Unprotected, un processo creativo e produttivo sostenuto dalla Fondazione Cariplo e che ha visto il coinvolgimento di circa 30 artisti.





CONTATTI

MARCO COLOMBO BOLLA - marco@campoteatrale.it - 349 712 5777

BIANCA FRASSO - organizzazione@ecodifondo.it - 347 138 8767