

Compagnia Corrado d'Elia

IL PICCOLO PRINCIPE

liberamente ispirato a *Il Piccolo Principe* di Antoine de Saint-Exupéry
regia e drammaturgia di Corrado d'Elia
Con Corrado d'Elia, Chiara Salvucci

*"Tutti i grandi sono stati bambini una volta,
ma pochi di essi se ne ricordano."*

Il Piccolo Principe torna a parlare al nostro cuore in una veste completamente nuova, attuale, capace di riflettere i temi e le sfide del nostro tempo. Una riscrittura a nuovo del celebre racconto di Antoine de Saint-Exupéry in dialogo tra passato e presente, tra la poesia universale dell'opera originale e le complessità del mondo contemporaneo.

Il viaggio del Piccolo Principe si reinventa, mantenendo intatta la sua anima, quella ricerca intima e sincera di ciò che conta davvero nella vita. Attraverso incontri e mondi inaspettati, il piccolo viaggiatore si confronta con le fragilità e le contraddizioni dell'essere umano, trasportandoci in una riflessione che tocca corde universali: l'amore, l'amicizia, il senso di appartenenza, il bisogno di riscoprire la meraviglia anche nei momenti più difficili.

Questa nuova versione de *Il Piccolo Principe* si propone di unire la profondità dell'originale con un linguaggio e un immaginario vicini alla sensibilità di oggi. Lo spettacolo attraversa temi come la solitudine urbana, il valore delle connessioni autentiche, la responsabilità verso il nostro pianeta e la riscoperta di ciò che ci rende umani, in un'epoca in cui tutto sembra correre troppo velocemente.

Sul palco, la poesia del racconto prende vita in una narrazione che alterna leggerezza e profondità, magia e riflessione. Una scenografia evocativa e moderna accompagna il pubblico in un viaggio che non è solo visivo, ma anche emozionale, mentre i personaggi – familiari ma riletti con occhi nuovi – ci invitano a porci domande importanti e a cercare le nostre risposte.

Questa riscrittura è un omaggio a Saint-Exupéry e, insieme, una sfida a guardare oltre, a immaginare come il suo messaggio universale possa continuare a risuonare nelle vite di chi vive oggi. È un invito a tornare a essere bambini, non per sfuggire al mondo, ma per riscoprirne la meraviglia e il senso più autentico.

Alla fine, come insegna il Piccolo Principe, ciò che conta davvero non è quello che vediamo, ma ciò che impariamo ad amare.