(documento da caricare in piattaforma nextlaboratoriodelleidee.it)

SCHEDA ARTISTICA E DIDATTICA

Titolo spettacolo:
IL CIELO DI CENERE

Genere (teatro per l'infanzia e la gioventù, danza e multidisciplinare, musica e circo contemporaneo):
TEATRO PER L'INFANZIA E LA GIOVENTU'

Fascia età pubblico (indicare l'intervallo preciso: es. dai 3 ai 5 anni)
DAI 10 AI 14 ANNI

Argomento spettacolo:
GIORNATA DELLA MEMORIA

Crediti completi:
LETTURA DELLE MEMORIE DI ELVIA BERGAMASCO, STAFFETTA PARTIGIANA DEPORTATA AD AUSCWHITZ
A CURA DI ALBERTO BRANCA, MASSIMILIANO GRAZIOLI

Sinossi:
88653: un marchio che resterà per sempre, il ricordo impresso sulla pelle nell'inferno dei lager nazisti.
Elvia Bergamasco, giovane staffetta partigiana, viene arrestata nell'estate del '44 da un Comando delle SS nella polveriera dove lavorava, a Medeuzza, in provincia di Udine.
Ha solo diciassette anni ed è totalmente ignara di ciò che l'aspetta.

Condannata ai lavori forzati porta con sé il cappotto migliore e gli orecchini d'oro, per ben figurare nel nuovo luogo di lavoro… Non sa ancora di essere diretta verso l'orrore di Auschwitz.

Due attori raccontano la storia di Elvia, l'arrivo ad Auschwitz, l'incontro con Mengele, la follia dell'"angelo della morte", in un viaggio della memoria necessario per non dimenticare e perché non succeda mai più.

Note di regia:
Due voci che danno voce a chi per lungo tempo ha avuto paura di ricordare.

Riflessioni post-visione (facoltativo)

Spunti sul tema trattato:
Dedicato alla Giornata della Memoria.

Analisi scene, costumi e scenografie:

Suggerimenti letture, attività, approfondimenti:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____