

**Titolo: Diplomazia**  
**Compagnia: Teatro dell'Elfo**  
**Sezione: Prosa**

*di Cyril Gely*

*traduzione* Monica Capuani

*uno spettacolo di* Elio De Capitani e Francesco Frongia

*luci* Michele Ceglia

*suono* Luca De Marinis

*con* Ferdinando Bruni, Elio De Capitani, Michele Radice, Alessandro Savarese, Simon Waldvogel

*produzione* Teatro dell'Elfo, LAC Lugano Arte e Cultura e Teatro Stabile di Catania

*coproduzione e collaborazioni alla produzione* LAC Lugano Arte e Cultura e Teatro Stabile di Catania

### **Durata**

90 minuti

### **Sinossi**

Il generale Dietrich von Choltitz, governatore di Parigi durante l'occupazione nazista, e il console svedese Raoul Nordling, nella notte tra il 24 e il 25 agosto 1944 si fronteggiano in uno scontro verbale senza esclusione di colpi. Il generale ha ricevuto l'ordine perentorio da Hitler di radere al suolo la città e sterminare i suoi abitanti e il console usa tutta la sua capacità dialettica e arte diplomatica per convincerlo a disobbedire all'ordine del Führer.

### **Video su Vimeo**

<https://vimeo.com/470930420>

PSW: diplomazi4

### **Note di regia**

Due bellissimi personaggi che offrono la materia viva per un nuovo affondo nella storia del "secolo breve". Libertà, destino e responsabilità individuali: grandi temi di ieri e di oggi che sul palcoscenico s'illuminano di tutta la loro attualità. Perché solo la forza del teatro sa rendere palpitante il nostro passato, trasformando la Storia in un racconto epico ed emozionante nel quale affondano le radici della nostra società.

### **Repliche effettuate**

|                     |               |                             |
|---------------------|---------------|-----------------------------|
| Debutto             | 16-10-2020    | Teatro Elfo Puccini, Milano |
| Repliche effettuate | 16/25-10-2020 | Teatro Elfo Puccini, Milano |

### **Iniziative collaterali per valorizzare il progetto**

Servizio RAI5 con riprese spettacolo, servizio Studio parto e varie presentazioni su giornali, radio e tv.  
Collaborazione promozionale con Feltrinelli.

### **Elementi di valorizzazione del repertorio classico e contemporaneo**

Il Teatro dell'Elfo prosegue nella sua opera di valorizzazione della drammaturgia contemporanea mettendo in scena per primo sui palcoscenici italiani *Diplomatie*, il testo del drammaturgo francese Cyril Gély. Testo che aveva già riscosso grande successo al Théâtre de la Madeleine, confermato poi dalla versione cinematografica (premio César 2015).